

FLORISTINIŲ PUOKŠČIŲ PARODOS – KONKURSO
„KALĖDŲ PĖDSAKAIS – 2024”
NUOSTATAI

I SKYRIUS
PARODOS-KONKURSO DATA, VIETA, RENGĖJAI

1. Floristinių puokščių paroda-konkursas „KALĖDŲ PĖDSAKAIS –2024” (toliau – paroda-konkursas) vyks 2024 m. gruodžio mėn. 20 d. – 2025 m. sausio 10 d. Kupiškio kultūros centre (Gedimino g. 40).
- 1.2. Parodą-konkursą rengia Lietuvai pagražinti draugijos Kupiškio skyrius.
- 1.3. Tikslas:
 - 1.3.1. ugdyti kūrybiškumą, lavinti meninį skonį, skatinti saviraišką, atskleidžiant gamtos dovanų grožį, savitumą bei žmonių galimybes;
 - 1.3.2. skleisti ekologinį švietimą;
 - 1.3.3. plėsti bendradarbiavimą;
 - 1.3.4. suteikti galimybę pristatyti sukurtas kompozicijas, puoselėjančias švenčių tradicijas, visuomenei;
 - 1.3.5. šventinėmis parodos-konkurso dalyvių kompozicijomis papuošti Kupiškio kultūros centro patalpų interjerą.
- 1.4. Registracija į parodą-konkursą pateikiama iki **2024 m. gruodžio mėn. 12 d.** Lietuvai pagražinti draugijos Kupiškio skyriaus el. paštu: lpdkupiskis@gmail.com.
- 1.5. Informacija apie parodą-konkursą teikiama: Jolita Janušonienė parodos-konkurso kuratorė, tel. +370 615 64903, el. paštas: j.janusoniene@gmail.com.

II SKYRIUS
DALYVIAI IR DALYVAVIMO SĄLYGOS

2. Konkurse kviečiami dalyvauti fiziniai ir juridiniai asmenys (asociacijos, bendruomenės, viešosios įstaigos, biudžetinės įstaigos, verslo įmonės ir kt.).
- 2.1. Konkurso dalyviu gali būti juridinis ar fizinis asmuo iki nuostatuose nurodytos datos užsiregistravęs ir pagal konkurso nuostatus sukūręs floristinę kompoziciją.

III SKYRIUS
PARODOS-KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA

3. Paroda-konkursas susideda iš šių dalių:
 - 3.1. 2024 m. gruodžio 19 d. nuo 13.00 iki 18.00 val. konkurso darbų pristatymo į Kupiškio kultūros centrą, pirmą aukštą, 12 kabinetą; informacija teikiama telefonu +370 614 68591 Informacijos ir sklaidos skyriaus vedėja Vaida Karaliūnienė;
 - 3.2. nuo 2024 m. gruodžio 20 d. iki 2025 m. sausio 10 d. parodos-konkurso darbų eksponavimo (Kupiškio kultūros centras);
 - 3.3. 2025 m. sausio 10 d. parodos-konkurso darbų apdovanojimo šventės organizavimo;
 - 3.4. parodos-konkurso darbų atsiėmimo: pasibaigus parodai-konkursui 2025 m. sausio 10 d. eksponatai gražinami konkurso dalyviams. Neatsiimti darbai nebus saugomi.

IV SKYRIUS
REIKALAVIMAI TEIKIAMiems DARBAMS

4. Konkursiniai darbai:

- 4.1. Puokštės ar kompozicijos konkursui kuriamos tik iš natūralių gamtos medžiagų, pasitelkiant įvairius jų apdirbimo ar dekoravimo būdus, kurie išlaikytų natūralaus augalo estetiką (šviesinimas, tamsinimas, stabilizavimas, paviršiaus išryškinimas, džiovinimas, tvirtinimas ir kt.).
- 4.2. Negamtinės kilmės medžiagos puokštės ar kompozicijos kūrimui naudoti negalimos.
- 4.3. Reprezentacinė kūrinių išvaizda numatoma visam eksponavimo laikotarpiui nuo 2024 m. gruodžio 19 d. iki 2025 m. sausio 10 d.
- 4.4. Kompozicijos forma, komponavimo ir augalų tvirtinimo būdai neregamentuojami.
- 4.5. Konkursinis darbas turi būti paruoštas eksponavimui.
- 4.5. Jei dalyviui reikalingos specialios eksponavimo sąlygos, jos turi būti iš anksto aptartos ir suderintos su organizatoriais.
- 4.6. Prie parodai-konkursui pateikiamų kompozicijų privaloma, nepažeidžiant kompozicinės estetikos, prisegti nurodyto standarto autorinę kortelę (pateikiama 6.3. punkte). Be pritvirtintos kortelės darbai į parodą-konkursą nepriimami.

V SKYRIUS PARODOS-KONKURSO DARBŲ VERTINIMAS IR DALYVIŲ APDOVANOJIMAS

5. Vertinami visų dalyvių darbai atitinkantys parodos-konkurso nuostatus.
- 5.1. Dalyvių darbus vertina parodos-konkurso organizatorių sudaryta vertinimo komisija.
- 5.2. Parodos-konkurso vertinimo grupės:
- juridiniai asmenys (asociacijos, bendruomenės, viešosios įstaigos, biudžetinės įstaigos, verslo įmonės ir kt.);
 - fiziniai asmenys.
- 5.2. Pagrindiniai vertinimo kriterijai:
- Idėja (originalumas, temos interpretacija, medžiagų parinkimas idėjai perteikti);
 - Kompozicija (forma, stilius, konstrukcija, pusiausvyra);
 - Meninė raiška (spalva, linijos, akcentas, niuansas);
 - Technika (augalų tvirtinimas, komponavimo būdas, medžiagų paruošimas ir gyvybingumo užtikrinimas, pagarba medžiagai, kompozicijos švarumas).
- 5.4. Dalyviams įteikiamos parodos-konkurso dalyvio padėkos, rėmėjų įsteigti prizai.

VI SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

- 6.1. Parodos-konkurso organizatoriai pasilieka teisę darbus atsirinkti, publikuoti savo nuožiūra. Darbų pristatymas organizatoriams laikomas autorių sutikimu su šiomis sąlygomis.
- 6.2. Skundų dėl nugalėtojų paskelbimo konkurso organizatoriai bei vertinimo komisija nepriima, nenagrinėja ir savo sprendimo nekeičia.
- 6.3. Eksponato autorinė kortelės pavyzdys. Išmatavimai 80x40 mm. Šriftas: Times New Roman, dydis 12.

.....
(Kompozicijos pavadinimas)

.....
(Auroriaus vardas, pavardė)

.....
(Įstaigos pavadinimas)
.....